



Amministrazione Comunale di
GUARDIA PIEMONTESE



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE
CALABRIA

Foyer des Arts
associazione culturale musicale

MUSICAMPUS 2020

Guardia Piemontese

Foyer des Arts
associazione culturale musicale

Direttore Artistico: M° Antonio Condino
Via Fratelli Cervi 26 - 87028 Praia a Mare (CS)
Email: foyerdesarts@libero.it
Tel.: 3315103552 - www.foyerdesarts.com

MUSICAMPUS 2020

Guardia Piemontese

MASTER CLASS

dal 24 al 30 Agosto 2020



MASTER CLASS

Arte Contemporanea e Valorizzazione del Territorio SAVINA TARSITANO ARTISTA VISIVO



Foto di Savina Tarsitano: progetto artistico "Architettura Emozionale"
Palazzo Majno, Bereguardo, Italia, Castello di Coswig, Germania, Annabazia di Ambronay Francia, Aomori Giappone,
Guardia Piemontese, Italia

Lo scopo della master Class è fornire gli strumenti per la comprensione del rapporto tra territorio, arte contemporanea e cultura, per la valorizzazione del patrimonio tangibile e intangibile. È rivolta ad artisti, curatori, studenti, operatori culturali e insegnanti.

Come si può ri-interpretare e ri-pensare un luogo in termini di attività artistica, creativa e culturale?

Come ri-appropriarsi di un luogo nella sua essenza e bellezza partendo dall'osservazione e dalla contemplazione della bellezza di ciò che non è più visibile al nostro sguardo e di riappropriazione di esso da parte degli abitanti. Come fruire idee, innovazione, tradizione, arte e cultura attraverso un evento.

Le tecniche utilizzate si baseranno sulla ri-educazione dello sguardo, dell'osservazione per oltrepassare i limiti del quotidiano. Partendo dalla comprensione del processo creativo come metodologia per allenare la nostra mente e il nostro sguardo a catturare l'invisibile, l'intangibile della nostra identità, lo spirito del luogo. L'uso dell'immaginazione come incubatore di idee, allenare la mente e lo spirito ad oltrepassare i limiti della razionalità.

Il corso sarà suddiviso su due sezioni: una teorica ed una pratica. La sezione teorica si baserà su esempi europei ed internazionali di progetti interdisciplinari di territorio ed arte, le tecniche di osservazione per sviluppare il processo creativo, come coinvolgere la popolazione, adulti e bambini nel processo, come trasformare il luogo e abitanti in co-abitanti della performance artistica e culturale.

La sezione pratica sarà composta dall'analisi del territorio, del luogo di Guardia Piemontese con la presentazione di una proposta su come valorizzare la comunità locale con l'arte e la cultura.

Gli strumenti di lavoro saranno i vicoli, architettura, natura, tradizione, luce, abitanti, tutto ciò che ci circonda. Il lavoro finale sarà presentato sotto forma di mostra e presentazione al pubblico, una "telling story" del vissuto.

Guardia Piemontese, la sua storia, i suoi vicoli, storia, tradizioni, sarà il "case study", i partecipanti utilizzeranno questo territorio per presentare un progetto di valorizzazione del territorio partendo da ciò che vedono e vivono, sul come trasformare un luogo in un vettore di arte e cultura.

Con il Patrocinio di ESPRONCEDA - Istituto d'arte e Cultura di Barcellona



Savina Tarsitano, artista visiva. Nasce in Calabria e vive tra Bruxelles, Barcellona e Giappone.

Da 15 anni porta avanti la sua ricerca artistica sul rapporto tra arte contemporanea e patrimonio storico, tangibile e intangibile. Grazie alla sua ricerca sui monumenti artistici e luoghi ha ricevuto diversi premi e borse di studio a livello internazionale ed europeo. Come il programma Odissea gestito dal network europeo per la valorizzazione del patrimonio e finanziato dal Ministero Francese della Cultura e Comunicazione, Fondazione di Bogliasco, New York, progetto europeo Et in Arcadia Ego, Brasile, Cina e Giappone. Ha esposto a livello internazionale in gallerie e musei di prestigio. Ha presentato il suo progetto alla Biennale dell'Havana 2015, Biennale di Venezia, padiglione Calabria 2011. Nel 2018 in collaborazione con Espronceda - Istituto di Arte & Cultura ha ricevuto il riconoscimento in occasione dell'anno del Patrimonio Culturale Europeo con il suo progetto "Architettura Emozionale". Ha partecipato a molteplici conferenze internazionali ed europee.

Per i suoi meriti artistici è stata nominata nel 2008 membro del Parlamento Europeo della Cultura, 2012 ambasciatrice del progetto Terzo Paradiso dei Michelangelo Pistoletto e Cittadellarte, coordinatore del progetto internazionale per la pace Kids-Guernica. È mentore del progetto "Next Generation" del Parlamento Europeo della Cultura, del Premio di Arte contemporanea dell'Accademia Reale di Belle Arti di Bruxelles con Espronceda- Istituto di Arte & Cultura, è membro di giurie per premi internazionali di arte.

Dal 2006 ha fondato il progetto "Creatività in Movimento" per integrazione sociale, collaborando e curando molteplici progetti artistici e culturali, in Europa, Giappone, Cuba, Indonesia.

Dal 2013 è docente di arte presso la scuola di lingue per bambini di Bruxelles, Tutti frutti, su "Arte ed educazione", come avvicinare i bambini all'arte e alla conoscenza di una lingua straniera.

Iscrizione € 40,00

Corso € 100,00